

De stad van 50 fonteinën, de architectuur van de barok én nieuwe boutiques



Place de l'Hôtel de Ville

Autovrije straatjes met nieuwe boutiques

Nogal per (overigens begeerd) ongeluk raakte ik bij Les Deux Garçons in gesprek met de ravissante Vlaamse Caroline. Ze was zestien en praatte me bij over de International Bilingual School of Provence, we proefden een calisson, we deden voorzichtig een glaasje rosé Aix van de Nederlandse wijnboer Eric Kurver. Ze vertelde me dat ze op haar school in internationaal gezelschap onderwezen wordt. Ja, als ik destijds in Frankrijk naar school had gekund ...

We kwamen natuurlijk te spreken over Cézanne en het stempel dat hij op de stad en omgeving heeft gedrukt. Dat wist ik natuurlijk wel, een paar jaar geleden had ik zo'n pass touristique gekocht. Met onder meer toegang tot het atelier van Cézanne en de Bastide du Jas de Bouttan.

Daarna ging ik op eigen houtje de 'stad van de 50 fonteinën' in. Eerst een kijkje nemen achter die Cours Mirabeau, de middel-eeuwse straatjes met kleine restaurants en mini-terrasjes waar

je vaak beter en sneller à la Provençale luncht dan bij de 'erkende' adressen. Autovrije voetgangersstraatjes, met nieuwe boutiques van Gago, Hermès en andere topmerken. En dan iets verderop het 'shopping quartier Les Allées Provençales'. Zara, H&M, Levi's.

Architectuur van de barok

Waarom weet ik niet, maar ik had daarna nog zin in wat historie. Beetje tegenwicht, denk ik. De schitterende panden aan die andere kant van de Cours Mirabeau, architectuur van de barok, die nauwelijks onderdoet voor die van Parijs en Versailles. Ik liep binnen bij het Musée Granet, onderscheiden als een van de mooiste musea van Frankrijk, met werk van de 14e tot 20e eeuw. Er hangt gewoon een Rembrandt. Maar ook Cézanne en Giacometti zijn van de partij, als je dat zo kunt zeggen.

De topwijnen van Le Pays d'Aix

De tijd begon te dringen, ik moest weer terug de Autoroute op. Of toch nog Le Pays d'Aix voor de zoveelste keer verkennen? Tal van domaines met een AOC Coteaux d'Aix-en-Provence! Ook dat is de charme van Aix, amper een kwartiertje tuffen de stad uit en je zit temidden van de wijngaarden die vooral lekkerlessende 'rouge' bieden, niet in de eerste plaats rosé. Niet alleen een kwestie van klimaat, heeft eerder met de grond te maken. En dan scoor je dus een flesje ter hoogte van de dominante Mont Sainte-Victoire die in de verte over de stad regeert. Wie in die omgeving gaat rondneuzen, snapt Cézanne en de essentie van de Provence. Die natuur, de sfeer, niks geleden onder 'globalisering'.

In Aix en Le Pays d'Aix kom je altijd tijd tekort. Reken maar dat ik er van de zomer weer ben, het klassieke Festival van Aix-en-Provence, dat mis ik nooit. En dan zijn er dus mensen die Parijs prefereren. Ze moesten eens weten.

Wandelen met de Ecobalade-app

Puur natuurwandelen met een ecobalade-app. Er zijn recentelijk 10 nieuwe, in 'le Pays d'Aix', wat het totaal in die regio op 12 brengt. Drie rond en op 'la Sainte-Victoire', een rondom Jouques, een op de Puylobrier en eentje rond Rognes, gewijd aan de aromatische planten van de Méditerranée. Gratis te downloaden via de Apple Store of de Play Store. www.ecobalade.fr

